

巻頭ことばの旅
古拙微笑

読者投稿ひろばより／絵手紙NEWS

登坂和雄の一語一絵〈継〉

特集◎母の日によせて

岡本かの子と太郎 息子への手紙

川本三重子(京都)



竹田光子(三重)
足が悪い私はこの言葉に助け
られています。他の人にもか
けてあげたいです。



高橋久子(67歳・神奈川)
絵手紙は私の生きがいです。

「みつけた！身近なしあわせ」
毎年5月5日には
子どもたちと絵手紙を楽しもう

読者投稿ひろば

テーマ「花をかく草をかく」
自由絵手紙／なんでも100字／活動報告

脳活クイズ 結城俊也

木もれ日「みどりからの贈り物」 深津洋子

essay アーサー・ビナーツ

56

55

54

53

52

51

50

58

誌上レッスン 絵手紙教室

◎小池邦夫の絵手紙教室

「子どもとの“合作絵手紙”も楽しい！」

◎兼岩幸恵の小さくとも一步

「はじめて絵手紙をかく人へ② かき方編」

◎阿部祥子のどんどん動いてどんどんかいて どんどん学ぼう

「絵手紙の精神」つて？

みんなの「天下太平」大集合！

SDGs できることから始めよう！

講座のご案内

〈日本絵手紙協会からのお知らせ〉

展覧会のご案内

絵手紙展・体験教室を開催してみませんか？

あなたの街の絵手紙情報(展・体験)

寄贈のご報告

投稿の募集要項

小池邦夫絵手紙美術館(ユース)

栄村国際絵手紙タイムカプセル館だより

日本絵手紙協会へのアクセス

「絵手紙友の会」からのお知らせ／編集後記

『月刊絵手紙』定期購読のご案内／脳活クイズ(解答)／注文方法



多摩川河川敷に増設されたロードシート。絵手紙を探しながら市内を探索してみませんか？



狛江市まるごと美術館 ロードシートが増設されました

市内各所に絵手紙などを展示し、市内全域を美術館と見立てた「狛江市まるごと美術館」。絵手紙ロードシートが新たに10枚増設されました。

絵手紙NEWS
新着ニュースをお届けします！



←「広報こまえ」は
こちらからご覧いただけます



狛江市報
「広報こまえ」にて
新連載 小池邦夫のうちあけ話」スタート

狛江市名誉市民である小池邦夫が語る自身の半生と、絵手紙の軌跡を逸話を交えて紹介する内容。4月より毎月1・15日号に毎号掲載されます。

72 70 68
新連載
講座のご案内

71 70 68
新連載
講座のご案内

多摩川河川敷に増設されたロードシート。絵手紙を探しながら市内を探索してみませんか？

次号予告 岡本一平

ひろばテーマ
「花をかく 草をかく」より

特集◎母の日によせて

岡本かの子と太郎

岡本家の人々①

息子への手紙



岡本太郎による書「母の手紙」

芸術家・岡本太郎の母、かの子。太郎の母というより、かの子の息子が太郎と言つた方がいいほどの存在感を放つた女性です。かの子は、その純真さゆえにときに危うさをはらみながらも、家族の枠を超えて人間としてお互いを認め合いながら生きた岡本家の支柱でもありました。



岡本家の人々(右からかの子、一平、太郎)
東京青山高樹町の家 昭和3年(1928)



ひろば

かいて、送って、みんなでおしゃべり／

「花をかく 草をかく」

眺めたり、観察したり、育てたり。日々の暮らしを豊かにしてくれる花や草に感謝を込めて。

自由絵手紙／なんでも100字／活動報告

・おかあさんにありがとう。
5月14日は母の日です





自分新

こいけ・くにお

1941年(昭和16)愛媛県松山市生まれ。19歳より絵手紙を書き始め、「ヘタでいいヘタがいい」をモットーに絵手紙運動をつづける。日本絵手紙協会名誉会長。

誌上レッスン
初心から学ぶ「ヘタでいいヘタがいい」
絵手紙教室

月刊誌を使って好きな時に好きな場所で学んでいきましょう