

巻頭 ことばの旅

古拙微笑

読者投稿 ひろばより

絵手紙で見つけよう 身近にあるしあわせ

山田喜代春の詩画世界

登坂和雄の一語一絵〈佳〉

特集◎ひとりたのしめるうた

「独楽吟で見つけるたのしみ」

柳宗悦の眼に学ぶ 白土慎太郎

手紙のヒント 中川 越

自分の道を歩く——相田みつをの言葉

読者投稿ひろば

テーマ「巻紙にチャレンジ！私のたのしみ」

自由絵手紙／なんでも100字／活動報告

脳活クイズ 結城俊也

essay アーサー・ビナード

誌上レッスン 絵手紙教室

◎小池邦夫の絵手紙教室

「かける日は 本日は快晴成」

◎兼若幸恵の小さくても一歩

「独楽吟をかく」

01

02

04

05

06

08

26

28

30

32

49

50

52

受講生  
募集中!

〈オンライン講座〉「大きな紙に挑戦!」

講座①「バラをかく」 講座②「仏さまをかく」

講師：浅田美知子 配信期間：10月18日(水)～11月30日(木)＊詳細70頁

〈対面講座〉「彩美墨で広がる色の表現講座」(いずれも11～13時)

東京：11月29日(水) 講師：大槻えく子 テーマ「彩美墨に乾杯!」

大阪：11月18日(土) 講師：谷 恵子 テーマ「彩美墨で大人なクリスマス」

＊詳細は日本絵手紙協会ホームページまたはお電話にて。

計報

創立者 小池邦夫の

逝去に関するお知らせ

日本絵手紙協会の創立者であり、名誉会長の絵手紙創始者・小池邦夫が令和5年8月31日、82歳にて永眠いたしました。

ここに生前のご厚誼に深謝いたしますとともに、謹んでお知らせいたします。

〈小池邦夫・略歴〉

昭和16年5月22日愛媛県松山市生まれ。東京学芸大学書道科に学ぶ。

昭和53年『季刊銀花』37号(文化出版局)に6万枚の絵手紙をはさみ込み、話題を呼ぶ。

昭和60年日本絵手紙協会創立

平成10年NHKテレビ『趣味悠々』で絵手紙の講

師を担当。全国的に絵手紙が広がる。

平成16年小池邦夫絵手紙美術館(山梨県忍野村)開館。

平成27年日本絵手紙協会名誉会長に就任。

令和2年東京都狛江市初の名誉市民に選ばれる。

令和3年文化庁長官表彰受賞

令和3年愛媛新聞賞受賞

令和4年松山市文化スポーツ栄誉賞受賞

後日、「お別れの会」をとり行う予定です。日時・場所等の詳細が決まり次第、本誌およびホームページ上でお知らせいたします。

創立者は旅立ちましたが、日本絵手紙協会は故人の遺志を受け継ぎ、これからも絵手紙の普及活動に取り組んで参ります。引き続きご指導ご鞭撻のほど何卒よろしくお願い申し上げます。

一般社団法人 日本絵手紙協会

65 64 62

◎阿部祥子のどんどん動いてどんどんかいてどんどん学ぼう「絵手紙のスケッチに行こう」

たのしうれしあいたし

節気を感じて「いろいろ暮らし」

木もれ日「絵手紙は楽し、嬉し」 藤田涼子

〈日本絵手紙協会からのお知らせ〉

66 絵手紙友の会新聞 脳活クイズ〈解答〉

67 絵手紙アンバサダー大募集

68 〈募集〉絵手紙通信講座

70 講座のご案内

72 展覧会のご案内

73 ボランティア部からのお知らせ

74 あなたの街の絵手紙情報〈展・体験〉

76 投稿の募集要項

78 小池邦夫絵手紙美術館ニュース

80 栄村国際絵手紙タイムカプセル館だより

82 日本絵手紙協会・推薦教材

84 絵手紙展・体験教室を開催してみませんか／寄贈のご報告

85 日本絵手紙協会へのアクセス

86 「絵手紙友の会」からのお知らせ／編集後記

87 「月刊絵手紙」定期購読のご案内

88 ご注文方法

次号予告

たつ年！みんなの絵手紙年賀状



日本絵手紙協会の  
公式ホームページ

〈表紙の絵手紙〉上：牧野育子(静岡) 下：石本啓子(東京)

〈裏表紙の絵手紙〉如雨露：塩原時子(埼玉) 百合：森 美恵子(千葉) 人物：亀井輝代(香川)

特集

# 独楽

## 吟で見つけたのしみ

ひとり  
たのしめるった

今日はいいい日でしたか？うれしいことはありませんか？  
悲しいこと、つらいこと、いろいろなことがある中で、日常の何気な  
いたのしみを拾いあげては歌にした橋曙<sup>たしらのあけみ</sup>。そのまなざしをたどれば、  
きつと誰もががしあわせな気持ちと共有することができるでしょう。曙  
覧<sup>まな</sup>に倣<sup>まね</sup>って、そこから自分なりの楽しみを見つけてみてください。



山口朋子(岐阜)



吉田悦子(山口)

\*今月はひろばに寄せられた独楽吟の巻紙とのコラボレーションです！

読者投稿

かいて、送って、  
みんなでおしゃべり

# ひろば

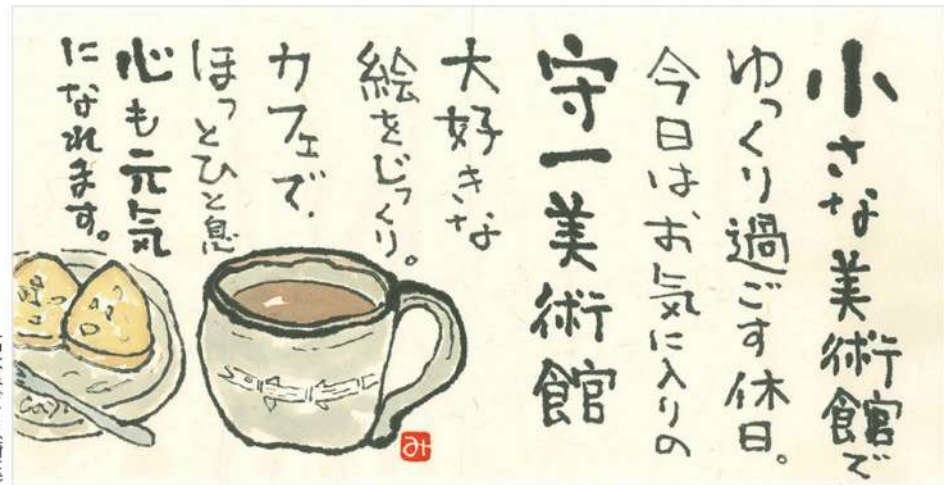


テーマ

## 「巻紙にチャレンジ! 私のたのしみ」

いつものハガキを飛び出して、巻紙に皆さんのたのしみや思いがあふれました。今回は26×40cm以内の巻紙です。

自由絵手紙/なんでも100字/活動報告



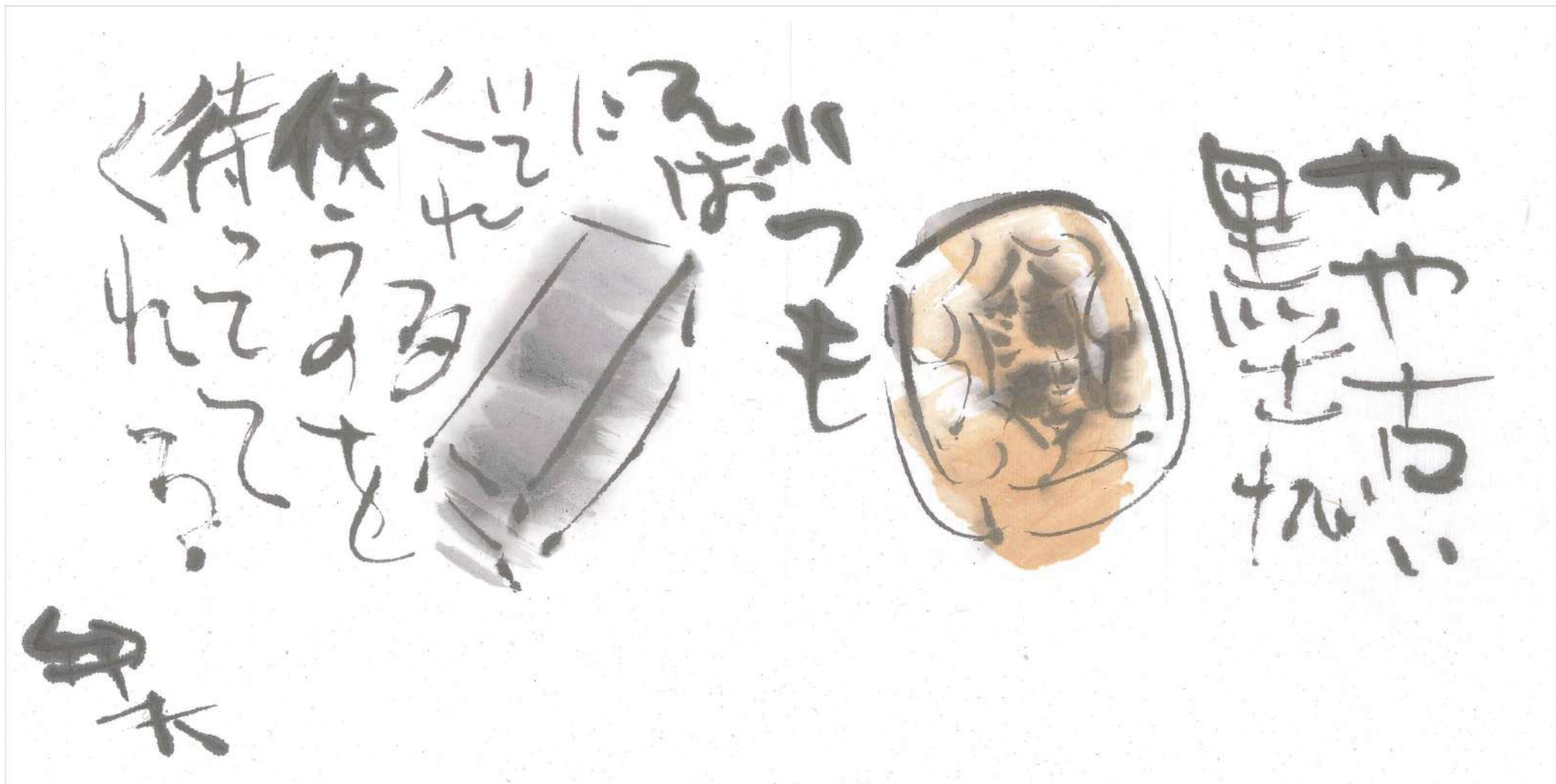
高木みどり(埼玉)



草川チエ子(埼玉)



平田久子(80歳・東京) 1年に2回くらいしか 会えない娘へ近況を。



ほぼ原寸

誌上レッスン

初心から学ぶ『ヘタでいい ヘタがいい』

# 絵手紙教室

月刊誌を使って好きな時に好きな場所で学んでいきましょう

こいけ・くにお 1941年(昭和16)愛媛県松山市生まれ。19歳より絵手紙をかき始め、「ヘタでいいヘタがいい」をモットーに絵手紙を広める運動をつづける。日本絵手紙協会名誉会長。