



公式グッズ①

小池邦夫のことはカード 2970円(税込)

全54枚(ことはカード53枚+白いカード1枚)
カードサイズ10×7cm(箱入り)



小池邦夫のことはカードの使い方

こんなに
誰かに少し背中を
押してほしいとき
ちょっとヒントがほしいとき
さて、今日は何をしよう
かなあ?というとき

公式グッズ②

オリジナル一筆箋

各385円(税込)
サイズ:18.7×8.2cm



〈デザインA〉
絵手紙



〈デザインC〉画像増

公式グッズ③小池邦夫の土版画ポーチ

小池邦夫が思いを込めて彫った土版画をデザイン。
マチのないフラットタイプ。オーガニックコットン製。



(小) 660円(税込)
サイズ:10×13cm
「青い鳥」



(中) 770円(税込)
「馬車と人物」サイズ:11.5×20cm



(大) 880円(税込)「水辺の生き物」
サイズ:15.5×21cm

ハガキが入る便利サイズ

公式グッズのご注文は日本絵手紙協会へ

*絵手紙株式会社での取り扱いはありません。

「商品名」と「数量」をお伝えの上、下記いずれかの方法でご注文ください *各種割引対象外です

【商品名】◎「小池邦夫のことはカード」 ◎小池邦夫の土版画ポーチ(大)(中)(小)
◎「オリジナル一筆箋」 〈デザインA〉絵手紙 〈デザインB〉土版画 〈デザインC〉画像増

【注文先】◎東京と大阪の日本絵手紙協会の売店でも販売しています。*地図は77頁

電話/03-5829-6730(平日 午前10時~午後5時) FAX/03-5829-6731(24時間受付)

郵送/〒103-0004 東京都中央区東日本橋2-27-6-7階 日本絵手紙協会

- 支払方法 商品と一緒に送る払込取扱票でコンビニエンスストアまたは郵便局からお支払いください。
- グッズ送料 1配送ごとに一律500円
月刊誌や書籍を同時にご注文の場合、グッズ送料の500円が適用されますので、ご了承ください。
- 配送方法 ヤマト運輸、佐川急便のいずれか。配送会社の指定はできません。お届けにはご注文から1週間ほどお時間をいただきます。
- 返品・交換 商品に不良があった場合のみ承ります。お客様都合(「商品がイメージと異なる」等)での返品はお受けできません。

次号予告 白隠

- 80 ご注文方法
- 79 『月刊絵手紙』定期購読のご案内
- 78 「絵手紙友の会」からのお知らせ/編集後記
- 77 日本絵手紙協会へのアクセス
- 76 ボランティア部からのお知らせ
- 74 日本絵手紙協会・推薦教材
- 72 栄村国際絵手紙タイムカプセル館だより
- 70 小池邦夫絵手紙美術館ニュース
- 68 投稿の募集要項
- 66 あなたの街の絵手紙情報(展・体験)
- 62 (受講生募集中)講座のご案内
- 60 最終回SDGsでできることから始めよう!
- 59 2027年版 週めくりカレンダー
- 58 発売のお知らせ
- 54 ◎通ったのしみ、学ぶワクワク!
- ◎「絵手紙教室 講評拝見」
- ◎兼岩幸恵の小さくても一歩
私のウォーミングアップ
- ◎前野郁子の実るように咲くように
絵手紙の魅力の伝え方 絵手紙とX
- 日本絵手紙協会発行の本のご案内

- 46 月刊絵手紙2026年9月号
- 44 もくじ
- 43 古拙微笑
- 42 登坂和雄の一語一絵(閃)
- 32 柳宗悦の眼に学ぶ 白土慎太郎
- 31 「心に残る私の一冊」
- 30 インタビュー 小池邦夫の「忘れる読書術」
- 28 特集 読者投稿ひろばより
- 13 「心に残る私の一冊」
- 08 実践!ビブリオバトルをやってみよう
- 06 やってみよう!ワークノート「読後の感想を書く」
- 04 中川 越のことは旅
- 31 読者投稿ひろば
- 32 自由絵手紙/なんでも1000字/心に残る私の一冊/活動報告
- 42 山田喜代春の詩画世界
- 43 木もれ日「続けてきてよかった」 池田ひとみ
- 44 essay アーサー・ビナード
- 46 誌上レッスン 絵手紙教室
- ◎小池邦夫の絵手紙教室
- 「瀧井孝作文庫」

今月の「小池邦夫のことはカード」は 心の微生物を育てて下さい

微生物は人間が生きていく上でなくてはならないパートナー。
微生物の組み合わせはひとり一人異なります。あなたはどんな微
生物を選び、そして選ばれるのでしょうか。

*毎月裏表紙で紹介するカードは編集部で「今月号に合うカードは?」と思いながら引いた1枚です。



日本絵手紙協会の
公式ホームページ



公式Instagram
etegami_society



公式X(旧Twitter)
@Etegami_Society



秋からはじめる
読書生活

特集 読者投稿ひろばより

「心に残る 私の一冊」

本を読んでも読まなくても一日。でも一度読書の楽しさを知れば、日々になくってはならない時間が生まれます。画面や音声からちょっと距離をとって、紙の手触りを確かめながらページをめくってみませんか？ 読者の皆さまが教えてくれたとっておきの一冊を紹介します。

女はすくなく
可愛
もひか
好き
も



情熱のラカ
小島信子(茨城)
白色が多い中、目のさめるような
元気の出るラカにビックリ。



井上とよみ(山口)
サッカーワールドカップの
熱気に圧倒されました。



丸草貴子(奈良)

初めてのニンニク栽培できれいな
薄紫色の花に感動!

ニンニクと
夏野菜とをすばやく
育てる



ふ



12



丸井よし江(茨城)
絵手紙友の会全国大会から足をのびし
広島へ。世界へむけて平和活動をしてい
る広島の絵友を応援したい。



おはちゃん いつも 新鮮な 野菜も あがとう 今日's 食卓も 彩りに なりましたよ

86 本になった おばちゃん どうぞ いっまで

元気です いてね

また お買い物も 行きましょね

讀者投稿

かいて、送って、みんなでおしゃべり 

ひろば

- ・自由絵手紙 ・なんでも100字 ・活動報告
・テーマ「心に残る 私の一冊」
(特集「心に残る 私の一冊」は13頁をご覧ください)

モチーフは
暮らしの中に

自由
絵手紙



Illustration of a branch with various fruits, including purple, yellow, and red ones. Japanese text is visible: 'ホウボク' (Houboku) and 'ナツミ' (Natsumi).

辻 穎子(北海道)
庭の山桜の枝先にきれいな
種。緑→黄→赤→黒紫に変化
します。



森田すみ枝(群馬)
優しい表現ができるエンピツ
描きにハマっています。



永石恵美(香川)

初心から学ぶ『ヘタでいいヘタがいい』

絵手紙教室

月刊誌を使って
好きな時に好きな場所で
学んでいきましょう

ついに一冊丸ごと

「別冊太陽」に私の足跡が載った。

一人みち一人うたが

絵手紙の中に

ギッシリ埋められている本だ。

—— 小池邦夫



『別冊太陽』にて自らの特集号が刊行された当時にかかれたもの

こいけ・くにお
絵手紙の創始者。1941年(昭和16)愛媛県松山市生まれ。19歳より絵手紙をかき始め、「ヘタでいいヘタがいい」をモットーに絵手紙文化を広める。

その活動が評価され、東京都江市初の名誉市民に選ばれるほか、文化庁長官表彰など受賞も多数。2023年8月31日82歳で永眠。