

月刊  
絵手紙

2027年版  
未年

# 絵手紙 年賀状



小池邦夫

ひらくぞ  
つぼみ  
じゅうぶんに

ひつじ  
大集合!

\*読者投稿約900通掲載

\*日本と世界の「ひつじの郷土玩具」

\*俳人・夏井いつきさんインタビュー(前編)



十二支  
運勢占ふ

2026

no.371

ETEGAMI

2027年は  
ひつじ どのし  
**未年**

## 今年も、かいて楽しもう

さあ、未年がめぐってきました。12年前は2014年の平成26年でした。あつという間に過ぎる暦の中でやってきた2027年の未年、令和9年はどんなことをして楽しみましょう。

今年も約900通という例年と変わらない数の絵手紙年賀状が届きました。皆さま、ご応募ありがとうございました。筆墨文化の担い手が、未来に向かって少しずつでも増えることを願っています。



和田百合子(石川)



井上恵利子(広島)

ひつじ ぼく  
つなげる  
じ世代に



上/灰陶羊 漢時代(前3〜後3世紀)サイズ不詳 左/羊碑 前漢〜後漢時代(前1〜後2世紀)高さ58.0×幅33.1×奥行20.0cm  
画像はいずれも東京国立博物館蔵/出典:国立文化財機構所蔵品統合検索システム



秋の特別企画

オープン

スペースの

ご案内

会ってしゃべって

つながろう

浅草橋で会いましょう

絵手紙の輪！

講座でも絵手紙教室でもない新しい集いの場。この日、このときに集まった皆さんとの出会いを大切に、絵手紙のことなどアレコレおしゃべりしませんか？ 下町歩きにもいい季節、ぜひお気軽にお立ち寄りください。

＊参加無料・予約不要・どなたでも・飲食OK

日時：2026年11月10日（火） 午前10時30分～午後3時 時間内は出入り自由です

場所：東京・絵手紙ホール（日本絵手紙協会 東京事務局） ＊109頁地図参照

会場には絵手紙道具のご用意の他、拓本をスケッチできるミニコーナー、ひつじのモチーフ手作りコーナー（こちらのみ有料／詳細下記）なども併設予定。99頁でご案内している「自費出版」についてのご相談も承ります。

手のひらサイズのひつじ

羊毛フェルトで作るひつじのモチーフ

- ・参加費／500円（材料代込・モチーフひとつにつき）
- ・11月10日のオープンスペース内のコーナーにて随時

今月号49頁で紹介している「ひつじのモチーフ」を作ってみませんか。ちくちくと羊毛をさして無心になれる時間です。

＊材料がなくなり次第終了となります。混み合った場合、お待ちいただくことがあります。

所要時間 30～60分程度

8年ぶり！

受講生

募集

対面講座

絵手紙入門・ステップアップ・講師育成講座

絵手紙の基本から講師としての伝え方までをしっかり学ぶ3講座。近年、通信講座を中心としていましたが、8年ぶりに全講座を対面で開催します。

対面だから……

同じ目標を持つ仲間や全国各地の講師と出会え、瓦当などの資料も実物を見られます。この機会に絵手紙の柱をもう一度学んでみませんか。

日程：全5回（10テーマを5日間で開催。詳細93頁）

会場：東京・大阪 各絵手紙ホール（詳細109頁）

今なら特典としてテキスト付！  
詳しくは92-93頁をご参照ください。

今年も年賀状展開催！

今月号掲載の絵手紙年賀状約900通を展示いたします

【会 期】令和8年12月5日（土）～令和9年1月17日（日）

【会 場】郵政博物館 企画展示場・多目的ホール

【休館日】12月7日（月）・14日（月）・28日（月）～12月31日（木）・1月12日（火）＊予定

詳しくは86頁をご覧ください

|     |          |             |               |                      |              |          |            |                |            |            |                  |              |             |           |               |            |                  |             |             |                 |                   |                    |                 |              |                 |         |                 |                  |                                    |                   |                     |                      |         |                    |                        |                  |                    |                   |                          |                     |           |      |           |                    |
|-----|----------|-------------|---------------|----------------------|--------------|----------|------------|----------------|------------|------------|------------------|--------------|-------------|-----------|---------------|------------|------------------|-------------|-------------|-----------------|-------------------|--------------------|-----------------|--------------|-----------------|---------|-----------------|------------------|------------------------------------|-------------------|---------------------|----------------------|---------|--------------------|------------------------|------------------|--------------------|-------------------|--------------------------|---------------------|-----------|------|-----------|--------------------|
| 巻頭  | 02       | 08          | 12            | 14                   | 50           | 52       | 53         | 54             | 56         | 64         | 66               | 68           | 82          | 86        | 87            | 90         |                  |             |             |                 |                   |                    |                 |              |                 |         |                 |                  |                                    |                   |                     |                      |         |                    |                        |                  |                    |                   |                          |                     |           |      |           |                    |
| もくじ | 2027年は未年 | 今年も、かいて楽しもう | ひつじ年も郷土玩具をかこう | インタビュ 俳人 夏井いつきさん（前編） | 登坂和雄の一語一絵（祥） | 2027年版未年 | みんなの絵手紙年賀状 | 柳宗悦の眼に学ぶ 白土慎太郎 | 中川 越のことばの旅 | 山田喜代春の詩画世界 | 絵手紙の女房が見た小池邦夫の素顔 | 誌上レッスン 絵手紙教室 | ◎小池邦夫の絵手紙教室 | 「四十円のえくぼ」 | ◎兼岩幸恵の小さくても一歩 | 世代を越えて共に学ぶ | ◎前野郁子の実るように咲くように | 絵手紙は素敵な「手段」 | 小さく温かなつながりを | essay アーサー・ビナード | 干支占い 2027年「未年」の運勢 | みんなの絵手紙年賀状（北から南から） | ◎通うたのしみ、学ぶワクワク！ | 「絵手紙教室 講評拝見」 | 年賀状展のお知らせ 郵政博物館 | 展示会のご案内 | 日本絵手紙協会・公式グッズと本 | ＜日本絵手紙協会からのお知らせ＞ | 88 日本絵手紙協会主催（絵手紙友の会）の会で全国に友だちをつくらう | 92 ＜受講生募集中＞講座のご案内 | 97 今後のひろばテーマ（年間予定表） | 98 あなたの街の絵手紙情報（展・体験） | 投稿の募集要項 | 100 小池邦夫絵手紙美術館ニュース | 104 栄村国際絵手紙タイムカプセル館だより | 106 日本絵手紙協会・推薦教材 | 108 ボランティア部からのお知らせ | 109 日本絵手紙協会へのアクセス | 110 「絵手紙友の会」からのお知らせ／編集後記 | 111 『月刊絵手紙』定期購読のご案内 | 112 ご注文方法 | 次号予告 | 染色家・菅原匠さん | インタビュー（夏井いつきさん・後編） |

＊郷土玩具（日本玩具博物館蔵）

表紙／三春張子・羊 福島県郡山市 昭和30年代

裏表紙／中湯川土人形・羊のり唐子 福島県会津若松市 平成10年代

日本絵手紙協会の公式ホームページ

公式Instagram etegami\_society

公式X (旧Twitter) @Etegami\_Society

＜裏表紙の絵手紙＞羽子板：近藤加奈（福岡） 羊：岩田多恵子（愛知） 鯛：市川和江（群馬）

7 6

# 読者投稿 / みんなの 絵手紙年賀状

真っ白なひつじ年のはじまり

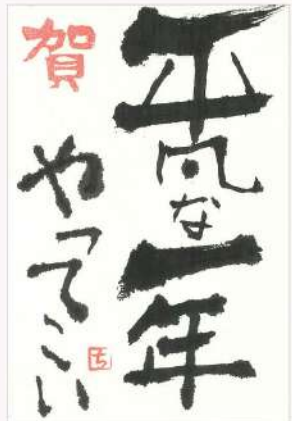
あなたの想いを今年も届けましょう



阿部祥子(埼玉)  
私の名前には「祥」がつきます。生まれた時から「羊」を一匹飼っていて、まあまあの住き人生です。



樽岡久美子(愛媛)



森田千鶴子(茨城)  
難病と同居するはめとなり、満身創痍の身。まさか7回目の年女を迎えることが出来るとは、有難い。清々しい気持ちを墨色に託して。



村上恵美(京都)



早田文枝(広島)  
同級生11名と2年おきに京都で会っています。今年も会いたい。



佐伯和子(愛媛)



増本順一(福岡)



龍 琴枝(福岡)  
友人へ。子育てもひと段落。目いっぱい楽しませよう。



森田啓子(東京)  
人生、これからが本番、そう思うとワクワクしてくる。充実の時を作るのは自分だね。